



Wonen en werken bij de nieuwe HEF in Rotterdam DKV architecten

Steeds meer mensen werken van huis uit. Vaak gaat het daarbij om eigen bedrijfjes waarbij een kamer of een etage wordt ingericht als werkplek. Wonen en werken op één adres, maar wel strikt van elkaar gescheiden. Bij uitgeverij De HEF ligt dat anders, wonen en werken lopen door elkaar heen, gaan ongemerkt in elkaar over. Architect Paul de Vroom creëerde een inspirerende leefomgeving op maat voor twee gepassioneerde uitgevers.

Peter Visser

De nieuwe HEF is gevestigd in twee voormalige bedrijfshallen en een portiekflat pal erboven. Het maakt onderdeel uit van een gesloten bouwblok op het Noordereiland dat vlak na de Tweede Wereldoorlog is gebouwd om snel te voorzien in de behoefte aan woningen en bedrijfsruimten. Het bestaat uit bedrijfsruimten op de begane grond met portiekflats daarboven, uitgevoerd in een typische wederopbouwarchitectuur.

Aan de Maaskade staan vele historisch waardevolle panden en daarom is het hele waterfront een beschermd stadsgezicht, ook de wederopbouwgebouwen. Aan de gevel mocht derhalve nagenoeg niets worden gewijzigd, waardoor een verborgen schat aan de Maas is ontstaan.

De twee opdrachtgevers leiden gezamenlijk de uitgeverij en hebben daarnaast elk een eigen beroep. Hij is zakenman, zij is landschapskunstenaar. Werken is hun passie. In het dagelijks leven lopen werk en privé volledig door elkaar heen zodat er geen behoefte was aan een traditioneel woonprogramma met werken aan huis.

Het programma is gebaseerd op een reeks plekken waar de bewoners kunnen werken, studeren, verpozen en rusten. Daarnaast is de boekencollectie, goed voor 160 meter boekenplank, leidraad bij de verbouwing geweest. De

boeken moeten op iedere plek, bij iedere gelegenheid voorhanden zijn. Ook moest er een directe relatie met de rivier en de voorbijvarende schepen worden gecreëerd. Geen alledaagse opdracht voor de architect dus.

Zonering

Door de twee loodsen samen te voegen ontstond er een zeer brede ruimte. Om deze voelbaar te maken gaat het ontwerp uit van een zonering in de breedte met achtereenvolgens aan de straatzijde een extraverte zone met expositieruimte, een centrale zone met ontmoetingsplein, een introverte zone om te werken en te slapen een buitenzone in de vorm van een patio en een functionele zone met woonkeuken en opslag.

De bestaande betonstructuur van kolommen en balken, die per situatie andere afmetingen hebben, is in het zicht gehouden omdat deze onregelmatige structuur hét kenmerk is van deze ruimtes. Op 2,40 meter is een nieuw hoogtepeil gemaakt, hieronder staan ruimtescheidingen in de vorm van wanden, boekenkasten en reusachtige taatsdeuren. Daarboven is de ruimte met kozijnloos glas gesloten.

In het hart van het huis, in de centrale zone, is een opening naar de verdieping gemaakt, die de twee niveaus met elkaar verbindt en zorgt voor zonlicht diep in het huis. De lounge op de verdieping heeft een breed panorama op de Maas en het centrum van Rotterdam. De lounge is via een interne trap met de begane grond verbonden, maar ook toegankelijk via de portiek.

Iedere zone zijn eigen vloer

De zonering wordt versterkt en verduidelijkt door de materialisatie van de vloeren. Achtereenvolgens een betonnen afwerkvloer, natuursteen, parket, pebbles en een vuurrode kunststof gietvloer. De betonconstructie is heeft een



- 1 De centrale zone met het ontmoetingsplein en de doorbraak naar de verdieping
- 2 De extraverte zone aan de straatzijde met expositieruimte



industriële grijze kleur gekregen, de boekenkasten zijn gemaakt van verschillende soorten hout.
De patio is in tweeën gedeeld door een glazen gang die de centrale en de functionele zone met elkaar verbindt. Elk van deze delen heeft twee 'eilandjes', in de middelste twee ligt gras en staan berkenbomen, in de andere twee liggen houten vlonders met aan de ene kant een vijver erin en aan de andere kant een vuurschaal.

Projectarchitect Paul de Vroom
Projectteam Paul de Vroom, Kerstin Hahn, Mercedes Ballester, Arnold van Ouwerkerk, Hans Oldenburger, Vincent de Bruin
Opdrachtgever Uitgeverij De Hef

Hoofdaannemer Aannemingsbedrijf De Hek, Giessenburg
Binnenhuisarchitect DKV architecten
Meubelmaker vast interieur Xylos Meubelmakers, Rotterdam
Adviseur constructie Zonneveld ingenieurs, Rotterdam
Adviseur installaties CDC (Climatic Design Consult)
Adviseur bouw fysica Cauberg Huygen Raadgevend Ingenieurs
Start bouw September 2008
Oplevering Januari 2010
Bruto vloeroppervlakte 391 m² + 40 m² patio
Bruto inhoud 1.490 m³
Programma woning + kantoor uitgeverij
Foto's Jeroen Musch

- 3 De centrale zone met duidelijk zichtbaar de onregelmatige betonconstructie en het nieuwe hoogtepeil met daarboven glas
- 4 Het nachtdedeelte met slaapkamers, badkamer en inloopkast is het meest afgesloten deel van het huis
- 5 Achtereenvolgens de introverte zone, de buitenzone en de functionele zone
- 6 De glazen gang die dwars door de patio loopt
- 7 De woonkeuken aan de patio
- 8 Plattegronden begane grond en verdieping plus doorsnede 1:250
- 1 ingang/galerie
- 2 centrale hal
- 3 studeerkamer
- 4 archief
- 5 werk-/vergaderkamer
- 6 hoofdslaapkamer
- 7 gastenkamer
- 8 patio
- 9 woonkeuken
- 10 bijkeuken
- 11 lounge
- 12 open kamer
- 13 vide
- 9 Het project omvat twee bedrijfsruimtes op de begane grond en een portiekwoning op de verdieping

